

ausstellung

haunah
Ausstellung zum 5. Europäischen Atelierprogramm der ACC Galerie und der Stadt Weimar 1999.
Mit Dimitrios Georges Antonitis (Athen), Monika Dutta (Aberdeen) und Sophia Kosmaoglou (Athen).
Dienstag bis Sonntag von 12 bis 18 Uhr und nach Vereinbarung geöffnet. Führungen jeden Sonntag 15 Uhr. Eintritt frei!
Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Weimar, des Thüringer Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst, des Thüringer Ministeriums für Justiz und Europaangelegenheiten, der Stiftung Kultur/Wissenschaft/Umwelt/Sport und Soziales der Sparkasse Weimar, der Weimar 1999 Kulturstadt Europas GmbH und The British Council. Zur Ausstellung erschien eine Broschüre.
15.4. bis 4.6.2000, ACC Galerie

ausstellung

Der Lutsischer
Arbeiten von 18 Studentinnen und Studenten der Bauhaus-Universität Weimar. Fakultät Gestaltung, Studiengang Visuelle Kommunikation (Leitung: Prof. Werner Holzwarth, Dr. Thomas Fuchs und Hans-Joachim Dietrich).
13 Beiträge - umgesetzt in Form von Broschüren, Magazinen, Filmen, Hörbüchern und Fotoreihen. Dienstag bis Sonntag von 12 bis 18 Uhr und nach Vereinbarung geöffnet. Eintritt frei!
15.4. bis 4.6.2000, ACC Galerie

ausstellung

Our Chinese Friends
Die Ausstellung mit 16 zeitgenössischen chinesischen Künstlern zeigt 100 Beispiele der aktuellen chinesischen Multimedia- und Konzeptkunst, der Malerei und der Fotografie sowie der Video-, Performance- und Objektkunst.
Ausstellungsorte: ACC Galerie, Galerie neudeli (Hauptpost Weimar). Beide Galerien sind täglich von 12 bis 18 Uhr geöffnet. Eintritt frei!
Führungen jeden Sonntag 15 Uhr ab ACC Galerie.
Eine Koproduktion der Galerie neudeli (Galerie der Bauhaus-Universität Weimar), der ACC Galerie Weimar und der Europäischen Sommerakademie der Bauhaus-Universität Weimar. In Zusammenarbeit mit der Luzerner Galerie Urs Meile.
Mit Unterstützung der Berliner Asian Fine Arts/Pruss & Ochs Gallery, der Kunsthalle Bern, der Sammlung Rita und Uli Sigg und dem Thüringer Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst.
29.6. bis 27.8.2000, ACC Galerie, Galerie neudeli

ausstellung

Alles nicht so Schlumpf - La Pasión de los Pitufos
Diplomarbeit von Jorge Villalba Strohecker, Student der Bauhaus-Universität Weimar, Fakultät Gestaltung, Fachrichtung Freie Kunst. Betreuung: Prof. Liz Bachhuber, Dr. Anne Hoormann.
Dienstag bis Sonntag von 12 bis 18 Uhr geöffnet.
Führung am Sonntag, 18.6.2000, 16 Uhr. Eintritt frei!
14.6. bis 20.6.2000, ACC Galerie

herzblut

Stefan Banz, Künstler, Luzern
"Echos"
HERZBLUT: Vortrags- und Gesprächsreihe zur zeitgenössischen Kunst. Zu Gast: Der Künstler Stefan Banz. Eine Veranstaltung in Zusammenarbeit zwischen Bauhaus-Universität Weimar, den Kunstsammlungen zu Weimar und dem ACC. Eintritt frei!
Mittwoch, 7.6.2000, 21 Uhr, ACC Galerie

überfall

VAN in Weimar
Vortrag und Aktion von und mit GENERAL DOCUMENT: ein vielseitiges Unternehmen auf der Flucht vor Kunst und Kultur wagt sich in die Höhle des Löwen. Veranstalter: Bauhaus-Universität Weimar, ACC. Eintritt frei! Pünktlichkeit erforderlich!
Donnerstag, 8.6.2000, 19 Uhr, ACC Galerie

vernissage

Alles nicht so Schlumpf - La Pasión de los Pitufos
Diplomarbeit von Jorge Villalba Strohecker, Student der Bauhaus-Universität Weimar, Fakultät Gestaltung, Fachrichtung Freie Kunst.
Dienstag, 13.6.2000, 20 Uhr, ACC Galerie

jazz

Jazz-Session
Studenten der Jazz-Abteilung der Hochschule für Musik "Franz Liszt" Weimar laden zur Session ein. Eintritt frei!
Dienstag, 13.6.2000, 21 Uhr, ACC Café-Restaurant

vernissage

David Mannstein: "Vorwerk"
V o r r und anlässlich der OTELLO-Premiere im DNT gibt es im Theaterfoyer ein Werk des Konzeptkünstlers Mannstein zu sehen.
Sonnabend, 17.6.2000, 18 Uhr, Foyer des DNT

vortrag

Dr. Peter Assmann, Linz
Dr. Peter Assmann, Direktor des Landesmuseums Linz, stellt in einem Diavortrag eine Auswahl seiner medienbezogenen Ausstellungen vor.
Veranstalter: Bauhaus-Universität Weimar, ACC. Eintritt frei!
Donnerstag, 22.6.2000, 21 Uhr, ACC Galerie

theater im e-werk

Die Imparklinik oder: es hätte so schön sein können
Darsteller: Studentinnen und Studenten der Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn-Bartholdy", Leipzig, am Schauspielstudio des Deutschen NationalTheaters Weimar.
Künstlerische Betreuung: Bernd Lange, DNT Weimar.
Stimmbetreuung: Sybille Tancke, Weimar. Eintritt: 16 DM/11 DM.
Infos/Kartenvorbestellung: ACC, Tel. 03643/851262, Fax 851263.
Freitag, 23.6.2000, 21 Uhr, e-werk weimar
Sonnabend, 24.6.2000, 21 Uhr, e-werk weimar

jazz

Jazz-Session
Studenten der Jazz-Abteilung der Hochschule für Musik "Franz Liszt" Weimar laden zur Session ein. Eintritt frei!
Dienstag, 27.6.2000, 21 Uhr, ACC Café-Restaurant

vernissage

Our Chinese Friends
100 Positionen zeitgenössischer Kunst aus China
Multimedia- und Konzeptkunst, Malerei, Fotografie, Video-, Performance- und Objektkunst.
Zur Eröffnung werden die Künstler Ma Liuming (Ma Liuming plant zur Eröffnung in der ACC Galerie eine Fotoperformance), Qiu Shi Hua und Xu Tan anwesend sein. Eintritt frei!
Mittwoch, 28.6.2000:
20 Uhr Galerie neudeli, 21 Uhr ACC Galerie

verschoben

Hoffnungsträger
Die für den 16.6.2000 angekündigte Premiere von "Hoffnungsträger", ein Spielt-Abend von und mit Peter Meyer, Marcus Schäfer, Markus Seidensticker (DNT) und Gästen, ist in den Juli verschoben. Premiere: Freitag, 21.7.2000, 21 Uhr, e-werk.
Vorstellungen: 26.7./27.7.2000, 21 Uhr; 28.7.2000, 22 Uhr.
Infos/Kartenvorbestellung: ACC, Tel. 03643/851262, Fax 851263.

Anderungen vorbehalten!

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt

in fo kontakt